

Dank guter Vorbereitung durch das Helferteam, unter der Leitung von Alex, konnte die Jurierung ohne Panne durchgeführt werden. Auf vier A4 Seiten waren alle Punkte aufgeführt, damit die Jurierung reibungslos stattfinden konnte. Auf der Checkliste war schon mit dem 13. Oktober der erste Punkt mit der Einladung des Juryteams vorgesehen. Nach dem Abgabetermin am 6. November mussten die Bilder sortiert und auf die richtige Beschriftung kontrolliert werden. Eine grosse Arbeit, die auch zu einer reibungslosen Jurierung gehört. Weitere Punkte mussten bis zur Jurierung am 24. November erledigt werden.

Zum Auftakt der Jurierung am Freitag wurde das Jurorenteam durch Alex über den Ablauf und unser Bewertungssystem, sowie die wichtigsten Bewertungskriterien informiert. Alle drei jurierten zum ersten Mal an einem Wettbewerb von EFFVAS.

Alle Kategorien wurden nach dem gleichen Prinzip juriert. Jedes Jurymitglied bewertete zuerst die Arbeiten mit den Leistungsklassen 1-5. Anschliessend diskutierten sie gemeinsam, welches die besten Bilder sind und eine Urkunde erhalten. Diese Diskussionen liefen trotz unterschiedlicher Standpunkte harmonisch ab. Sie liessen auch andere Meinungen gelten. Am Schluss jeder Kategorie fielen in langen Diskussionen noch die Entscheide über die Medaillen.

Bei der Einzelbewertung gab es teilweise grössere Differenzen. Ein Grund, dass es in der Jury drei Personen hat. Dadurch werden verschiedene Aspekte berücksichtigt und alle haben auf ihre Weise recht. Es zeigt sich, dass eine Bildbeurteilung nicht messbar ist.

Ein Dankeschön geht an das Jurorenteam, das sich für jedes digitale Bild bis spät in die Freitagnacht Zeit für eine gerechte Bewertung nahm. Auch am Samstag wurde jedem Papierbild die gleiche Aufmerksamkeit gewidmet. Am Samstagnachmittag bei der Feinjurierung und Medaillenvergabe mit einem interessierten Publikum.

Ein Dankeschön geht an das kleine Helferteam, das routiniert und effizient arbeitete. So konnte kurz nach Ende am Samstag um 16:30 der Gesamtsiegerin, Sabine Vogt, gratuliert werden. Am Sonntag wurden die Ranglisten per Mail verschickt und auf der Dropbox konnten alle Bilder zur weiteren Verwendung heruntergeladen werden.

Ein Dankeschön geht an die Familie Paulus für die Uebernachtungsmöglichkeit in ihrem Haus.

Jurorenteam

Gabi Pavanello	blau*	Fotografin, Sissach
Sandra Gyax	grün*	Fotografin und Künstlerin, Köniz
Patric Amacher	rot*	Landschaftsfotograf, Interlaken

*Farbe auf der Rückseite der Papierbilder = entsprechender Juror/Jurorin

Helferteam

Alexander Paulus
Ralph Haltinner
Mathias Schmid
Adrian Wyer



Alex erklärt dem Jurorenteam

- Gabi Pavanello
 - Sandra Gygax
 - Patric Amacher
- das weitere Vorgehen.

Unter dem strengen Blick von Alex,
diskutiert das Juryteam über sein oder sein.
SCHAFFT DAS BILD DEN CUT IN DIE 1. LKL
UND KANN WEITER AUF EINE MEDAILLE HOFFEN?

